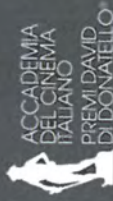


Accademia del Cinema Italiano
Premi David di Donatello

David di Donatello 2020

Masterclass Suono



Associazione Italiana
Tecnici del Suono



SI RINGRAZIA



PEGASO
LABORATORIO TELEVISIVO

MASTERCLASS

I candidati
alla categoria
Miglior Suono
#David65

Ingresso libero fino a esaurimento posti

SABATO
29 FEBBRAIO
ORE 10
Casa del Cinema
Roma



Ministero

per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

SIAE

DALLA
PARTE
DI CHI
CREA



NUOVOIMAIE

i diritti degli artisti

Da: AITS aits@aits.it
Oggetto: Ringraziamenti Masterclass David2020
Data: 1 marzo 2020 13:04

A: AITS aits@aits.it

Cc: ALBERTELLI Francesco francescoalbertelli@yahoo.it, Alberto LADDUCA alberto.ladduca@gmail.com, ALCHIMEDE Cinzia cinzia.alchimedeg@gmail.com, Alessandra SALVATORI alessandrasalvatori87@gmail.com, Alessandro BIANCHI aaabianchi@gmail.com, Alessandro FELETTI info@alessandrofeletti.com, Alessandro PALMERINI alepalmerini@gmail.com, Alessandro QUAGLIO aleq.quaglio@gmail.com, Alessandro ROLLA rollale@gmail.com, AMATO Alberto alamato71@hotmail.com, AMATO Valentino amalov@libero.it, Andrea MASSI andreamassi.composer@libero.it, Andrea SILEO andrea.sileo@gmail.com, ANGELIERI Maximiliano maximilianoangelieri@hotmail.com, Angelo BONANNI angelo.bonanni@gmail.com, Antonio CASELLA storyviljestudio@gmail.com, ARGENTIERI Maurizio maurizio.argentieri@gmail.com, Biagio GURRIERI gurrieribiagio@gmail.com, Brando MOSCA moscabrando@gmail.com, CABIDDU Gianfranco gcabidd@tin.it, CALZOLAIO Fabrizio fabriziocalzolaio@gmail.com, CARITO Gaetano gaetanocarito@gmail.com, Carlo MISSIDENTI carlo.missidenti@gmail.com, CARNESECCHI Matteo matteo.carneseccchi@hotmail.it, CAVALIERI Francesco Soundept@gmail.com, CECCON Fulgenzio fulgcecc@tin.it, CECERE Emanuele emanuelececere@alice.it, CHIAPPA Emanuele emanuele.chiappa@tiscali.it, CHIOSSI Simone fabbricadelsuono@gmail.com, CICONI Emanuele emanuele.ciconi@gmail.com, CIMEI Florindo florindocimei@libero.it, CIVITENGA Stefano stefano.civitenga@gmail.com, DALLIMONTI Andrea andreadalli@libero.it, DALLIMONTI Mario m.dallimonti@alice.it, Daniele DE ANGELIS dennydeangelis@gmail.com, Dario CALVARI dariocalvari@gmail.com, Davide FAVARGIOTTI davide.favargiotti@gmail.com, DI BIASE Marco marco.dibiase@me.com, DI COSTE Maurizio xmail@mac.com, DI LORENZO Adriano adridllo@icloud.com, DOLCE Antonio sulletna@gmail.com, Edoardo ROSSETTI edoardorossetti@virgilio.it, Emanuele GIUNTA emanuelegiunta@hotmail.it, Emanuele PULLINI emanuele.pullini@gmail.com, Enrico PELLEGRINI info.enricopellegrini@gmail.com, Eugenio CEROCCHI eugenio.cerocchi@libero.it, Fabio CONCA fabioconca@gmail.com, Fabio SABATINI fabio.sabatini.1988@alice.it, Fabrizio CELANI celani.fabrizio@gmail.com, FAZZALARI Marco marcofazzalari@tiscali.it, Federico CABULA federico.cabula@hotmail.it, Federico SAVINA federico.savina@smpte.it, Federico SAVINA fdsavina@tin.it, Filippo TOSO toso.filippo@gmail.com, Francesco SABEZ francescosabez@gmail.com, Francesco TUMMINELLO t_cesco@yahoo.it, Gaspare MACALUSO gasparemacaluso@gmail.com, Gianfranco TORTORA gianfranco.decibel@gmail.com, Gianluigi GALLO mid-side@soundwalkstudio.it, GIANNETTA Andrea andrea.giannetta90@gmail.com, Gianni ZAMPAGNI giannizampagni@libero.it, Giuliano MARCACCINI giuliano.marcaccini@gmail.com, Giuseppe TRIPODI tripodi.giuseppe@gmail.com, GIZZI Luca lucagizzi71@gmail.com, GRASSI Maurizio mauriziograssi@libero.it, GRILLO Marco grillomarco@alice.it, GUARENTE Denis dg7656@inwind.it, IAQUONE Pompeo pompeiaquone@gmail.com, Igor CIANTI igorcianti89@gmail.com, Ivano ZANCHI ivanozanchi@gmail.com, JANOTA Armando armando.video@hotmail.it, Leonardo Enrico MARUSSIG lmarussig@gmail.com, LIBERATI Giovanni gio.liberati@libero.it, Luca CAFARELLI lucacafarelli91@gmail.com, Luciano MURATORI buc.luciano3@gmail.com, Marco DE CAROLIS mdecarolis@iol.it, Marco FALLONI falloni.marco@gmail.com, Marco LAZZARO lazzaro542@gmail.com, Marco SAITTA marco.saitta@gmail.com, Marta MASTROGIOVANNI spb.marta@gmail.com, MARTINELLI Vito vito.martinelli@tin.it, Massimiliano BACCELLA massimilianoba@yahoo.it, Massimo FILIPPINI massimofilippini@live.it, Matteo BOTTICELLI matteo.botticelli@hotmail.it, Matteo LUGARA matteo.lugara@hotmail.it, MELLONI Vittorio vittorio.melloni@gmail.com, Michelangelo MARCHESI mikhitch@hotmail.it, Michele BRAMBILLA brambillamichelerho@gmail.com, Michele TOMASELLI michele133@gmail.com, Mirko GUERRA mirkoguer73@gmail.com, Mirko PANTALLA mirko.pantalla@gmail.com, MOROSINI Francesco info@francescomorosini.com, MOZZARELLI Roberto r.mozzarelli@gmail.com, NARDI Vincenzo vinceposta@tiscali.it, NARDI Vincenzo vinceposta@gmail.com, PADOAN Alberto albertopadoan@hotmail.com, PAGLIAROSI Matteo maipaglia@libero.it, Paolo GIULIANI paolo.giuliani@hotmail.it, Paolo TESTA paolo_caster@yahoo.it, Philippe GOZLAN philgozfr@yahoo.fr, PINESCHI Iacopo pische10@gmail.com, PINI Luigi luigipini1@gmail.com, PORCARI Filippo fil.porcari@gmail.com, RAINI Dino dino_raini@libero.it, Riccardo MILANO omnibustudio@mac.com, Roberto GAMBOTTO REMORINO roberto.remorino@gmail.com, Roberto SESTITO roberto.sestito.81@gmail.com, Roberto SESTITO info@robertosestito.com, RUTIGLIANO Giancarlo giancarlo.rutigliano@gmail.com, Salvatore TAGLIAVIA salvatore-tagliavia@libero.it, Sandro BROGGINI sandro.broggini@gmail.com, Sandro ROSSI sandrosratchrossi@gmail.com, Sergio FUCCHI sergio.fucchi@gmail.com, SERVI Duccio ducioservi@gmail.com, Simone COSTANTINO simonecostantino77@gmail.com, Simone LUCARELLA simone.lucarella@gmail.com, Simone PANETTA simone.panetta@hotmail.it, Simone PANETTA simone.panetta@icloud.com, Stefano SABATINI stenos@gmail.com, Tommaso DANISI info@beamstudio.com, Tommaso DANISI redrumalone@gmail.com, UGOLINELLI Remo p.remoo@alice.it, Valentino GIANNI' valentnomolino@gmail.com, Valerio TEDONE val.tedone@hotmail.it, Vincenzo MONACO vinzalias@gmail.com, Vincenzo SANTO vincenzosanto2@gmail.com, Vincenzo URSELLI vincenzourselli@gmail.com, ZANON Alessandro alessandrozanon@tiscali.it, BARBA Antonio antoniobarba@mac.com, Armando PERASOLE armandoperasole@gmail.com, Ivan MENCHINELLI menchinelli@alice.it, Adriano Alampi adriano.alampi@hotmail.com, Alafaci Francesco francesco.alafaci@yahoo.it, Alessandro Molaioli almolaioli@libero.it, Alessandro Piazzese plaza85@hotmail.it, Alessio Fagrelli alessio.fagrelli@gmail.com, Andrea Colaiacomo colaiacomo.a@gmail.com, Andrea Longo andrealongotsrm@gmail.com, Andrea Moser andreamoser@fastwebnet.it, Angelelli Giuseppe giuseppeangelelli@hotmail.it, Bambino Daniele bambinodaniele85@gmail.com, Benatti Marco mark.benatti@libero.it, Bigliocchi Aristide aristide.bigliocchi@fastwebnet.it, Blanco Mariano mariano.blanco86@gmail.com, Boris Riccardo D'Agostino b_rim3@hotmail.it, Boscolo Alessandro lars.powderdry@gmail.com, Casseriani Massimo mcasseriani@hotmail.com, Cuccia Emanuele emanuelecuccia@tiscali.it, Daniele Giorgi danidrummer96@libero.it, De Santis Diego dezdiego@yahoo.it, Discenza Luca lu_disc@yahoo.it, Emiliano Racino emilianoracino@gmail.com, Fabio Fortunati fabio.fortunati@yahoo.it, Faustabella Andrea faustabella.andrea@gmail.com, Federico Tummolo federico.tummolo@gmail.com, Felici Fabio fab.felix@mac.com, Ferrara Iacopo anifrom@gmail.com, Fiorentini Andrea presaindiretta@gmail.com, Francesco Riga f.riga92@hotmail.it, Giampaolo De Medicis mrgiamp@hotmail.it, Giandomenico Maria Petillo domenico.petillo92@gmail.com, Gianluca Costamagna gianluca.costamagna@tin.it, Gianluigi Fulvio gigifulvio@hotmail.it, Glisbergh Bruno brunoglisbergh@hotmail.com, Gobiet Maximilien gobiet.maximilien@libero.it, Grillo Luca grilloman10@gmail.com, Guarnera Daniele guarnerad@gmail.com, Iacopo Sinigaglia iacopo.sinigaglia@gmail.com, Ivessich Sandro sandroxr@gmail.com, Korfiats Giovanni giovannikorfiats@gmail.com, Lassalaz Marco marcolassalaz@tiscali.it, Leonardo Mirinda keox97@gmail.com, Lombardo Maricetta maricettalombardo@gmail.com, Lorenzo Pierpaolo pierpaolo.lorenzo@gmail.com, Lorenzo Scocco lorenzoscocco00@gmail.com, Luca Soriente luka_soriente@yahoo.it, Madalin Dutescu madalin.14@hotmail.com, Manuela Faini soundmanusound@gmail.com, Marco Ercolanese



Kaitokuroba98@libero.it, Marco Volpi volpi marco@hotmail.it, Mariangela Ogigirigi mary.cinetv@live.com, Mario Pecori mariopecori@hotmail.com, Mario Vai fener.insinna@gmail.com, Matteo Olivari m.olivari@suitesounddesign.com, Melchionda Luigi luigimelchionda@iol.it, Merafino Pierpaolo pierpaolo.merafino@gmail.com, Mirko Gallico mirko.gallico@gmail.com, Montano Marco montanolab@gmail.com, Montesanti Alfonso alfonso.montesanti@gmail.com, Montesanti Umberto umbertomontesanti@hotmail.com, Morganti Tullio tullio.morganti@alice.it, namorgese@gmail.com, Novelli Luca luca_novelli@fastwebnet.it, Pambiano Alessandro apambi@libero.it, Paolo Spigno paolo.spigno@gmail.com, Parisi Piero parisi.d@libero.it, Pasquidibisceglie Brigitta brigittapasqua@gmail.com, Pelle Pier Francesco frankiepelle@gmail.com, Petrucci Andrea petrucciand@gmail.com, Petti Alfredo alfredo.petti@libero.it, Piero Fancellu piergiuseppefancellu@yahoo.com, Pirani Walter walter@audionoleggio.it, Pisa Massimo elmato@hotmail.it, Quaglio Emilio emi73@email.it, Rebecca Nicotra rebecca.nicotra@hotmail.it, Ripani Federica federipani@gmail.com, Roberto BARTOLI robertobartoli58@hotmail.it, Roberto Moscioni robertomoscioni@gmail.com, Roberto Tomaselli roberto.tomaselli@fastwebnet.it, Rossi Fabio fabio_690@hotmail.com, Roussele Frank frankied63@yahoo.fr, Sabia Antongiorgio antongiorgiosabia@me.com, Samira Mangionte Oppo samosound@alice.it, Santesarti Fabio fabio.santesarti@gmail.com, Sara D'Ettore 26sara@live.com, Savino Stefano fanovino@gmail.com, Silvestro Suppa silvestro.suppa@gmail.com, Simone Carnesecchi simone.carnesecchi@gmail.com, Simone Pallotti simone.pallotti@gmail.com, Sperduti Gabriele gsperduti@libero.it, Stefano Varini soundglasses@mac.com, Testa Pino pino.t2002@libero.it, Thomas Giorgi thomasgiorgi78@gmail.com, Tidu Marco tidufonico@gmail.com, Tuderti Stefano tudeste@libero.it, Ugo Celani ugozelani@yahoo.it, Urbani Riccardo cambiadrink@libero.it, Valerio La Piana valerio.lapiana1@gmail.com, Viviana Crosato viviana.crosato@gmail.com, Zampagni Christian christianzampagni72@libero.it, Alberto Bernardi red.friend@tiscali.it, Alessandro Checcacci alessandro.checcacci@marguttadigital.it, Andrea Gramigna andreagramigna@virgilio.it, andrea832001@yahoo.it, andrealancia@mixstudios.it, Claudio Chiossi claudiochiossi29@gmail.com, Cristiano Ciccone info@cristianociccone.it, dario.ramaglia@gmail.com, Fabio Tosti f.tosti@cdcseftgroup.it, f.leporatti@gmail.com, Franco Coratella francocoratella54@gmail.com, gaetano.musso@gmail.com, Gianni Pallotto bullet66@libero.it, marco.coppolecchia@gmail.com, Marcos Molina marcosmolina@tiscali.it, masini16666@gmail.com, Mauro Zuccari zuccarimauro@yahoo.it, maurolopez@me.com, michele.mazzucco84@gmail.com, michele_gualdrini@hotmail.com, Nadia Paone nadia.paone@gmail.com, Roberto Cappannelli santybailor@gmail.com, Simone Corelli simoncorelli@mac.com, Alessandra PERPIGNANI aleperpignani@tiscali.it, Alessandro Doni sandrodoni@hotmail.com, Alessandro Giacco Alexgiacco@gmail.com, Andrea Caretti presadiretta@gmail.com, Angelo Mignogna migang28@gmail.com, Antonio Giannantonio antonio.giannantonio@gmail.com, Atria Benni benedettoatria@libero.it, Atria Benni benedetto_atria@fastwebnet.it, Bassani Daniela ladanibassani@gmail.com, Claudio Marani clamaranik@gmail.com, Claudio Spinelli audioland.spinelli@gmail.com, CORDO' Marzia marziacordo@gmail.com, Daniele Scaringella dnlsr@gmail.com, Dario D'Offizi dario.doffizi@alice.it, Dave Tinsley davetinsleymix@gmail.com, Emanuela Di Giunta emanueladigiunta@gmail.com, Fabio Cerretti fabio.cerretti@alice.it, Fabio Pagotto timecode73@gmail.com, Francesca Genevois francescagenevois@libero.it, Francesco Lucarelli francesco.lucarelli.fl@gmail.com, Francesco Vallocchia franzis1974@gmail.com, Gianluca Carbonelli ghsound@tiscali.it, Gianluca Stazi gianlucastazi@gmail.com, Giuseppe D'AMATO damato72@gmail.com, Lilio Rosato immaginesonora@gmail.com, Marco Giacomelli giacomelli.marco@gmail.com, Marta Billingsley martabillingsley@gmail.com, Matteo Bendinelli bendinellimatteo@gmail.com, Mimmo Granata mimmograna@yahoo.it, Mirko Perri mirkoperri@gmail.com, Paolo Segat paolo_sam@hotmail.it, Riccardo Landi landi.riccardo@gmail.com, Riccardo Spagnol riccardospagnol@gmail.com, Roberta D'Angelo rbt.dangelo@gmail.com, Sabrina Quartullo sabraq@yahoo.it, Silvia Moraes silviartmoraes@gmail.com, Stefano DI FIORE stefano@moviesoundeditor.it, Tullio Arcangeli tullioarcangeli@yahoo.it, Valeria Marrale marrale.valeria@gmail.com, Alessandro Di Maio gdrimaio@hotmail.it, Alessandro Fusaroli alessandro.fusaroli@hotmail.com, Bernard Bursill-Hall bernard@bursill-hall.me.uk, Cattaneo Alex cattaneo.alex@tiscali.it, Fabio D'Amico damicofilm@libero.it, Fabio D'Amico damicofilm@gmail.com, Margherita Di Veglia marghe.div@gmail.com, Radiciotti Giuliano giulianoradiciotti@yahoo.it, Radiciotti Giuliano info@studiomastering.it, Roberto M. Cuello info@jokerimage.it, Simone Altana simone.altana@gmail.com, EXHIBO info@exhibo.it, Mauro Piatti AUDIONETWORK mauro@audionetwork.it, Michela Bogliardi EXHIBO michela.bogliardi@exhibo.it, NAGRIT info@nagrit.com, Oscar Roje TEDES o.roje@tedes.it, Paolo Corchia EXHIBO paolo.corchia@exhibo.it, PRESADIRETTA info@presadiretta.eu, Salvatore Zocco DPA s.zocco@casalebauer.com, Sara Fumagalli EXHIBO sara.fumagalli@exhibo.it, Soundfish info@soundfish.it, Soundfish Turi turi@soundfish.it, TEDES tedes@tedes.it, WORKING EASY info@workingeasy.it, Christian Brizzola CINE-TV cristianbrizzola@alice.it, Fiumara Marco fiumaramarco@gmail.com, Natale Di Molfetta CINE-TV natale.dimolfetta@alice.it, Paola Sangiovanni Volontè paola.sangiovanni@gmail.com, Roberto Cifani CINE-TV roberto.cifani@mediaset.it, SCUOLA CENTRO SPERIMENTALE giovanni.oppedisano@fondazioneesc.it, SCUOLA CENTRO SPERIMENTALE info@scuola@fondazioneesc.it, SCUOLA CENTRO SPERIMENTALE roberto.chicaro@fondazioneesc.it, SCUOLA CINE-TV info@cine-tv.it, SCUOLA CINE-TV didattica@cine-tv.net, SCUOLA VOLONTE' scuolacinema@provincia.roma.it, Silvia Cifani CINE-TV silviacifani@tiscali.it, Stefano CAMPUS stefano.campus@gmail.com, Associazione Creatori Suoni info@associazionecreatorisuidisooni.com, Associazione Creatori Suoni info@studio16sound.it, Associazione Creatori Suoni massimiliano.prezioso@gmail.com, Associazione Missatori gruppo-tonici-di-mix@googlegroups.com, David di Donatello Segreteria@daviddonatello.it, Gruppo Tematico Cinematografia Sonora direttivo@gtcs.it, Gruppo Tematico Cinematografia Sonora info@gtcs.it, leonardo.giambi@hotmail.it, Kometa kometa@kometarossa.it



- ASSOCIAZIONE ITALIANA TECNICI DEL SUONO -

Vorremmo ringraziare tutte le persone che ieri hanno partecipato alla prima **Masterclass sulla cinquina candidata al David2020 per il Miglior Suono.**



Un grazie particolare ai candidati, che hanno dato piena disponibilità a raccontare la loro esperienza su ognuno dei film, ai laboratori di post-produzione, che ci hanno consentito di proiettare le sequenze scelte alla massima qualità, e al personale della Casa del Cinema.

Questo incontro non sarebbe stato possibile senza il supporto dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, che fin dall'inizio ha accolto con entusiasmo la nostra proposta e ci ha supportato al meglio nell'organizzazione.

Ci dispiace che a molte persone sia stato impedito l'accesso in sala, ma le presenze erano superiori ai posti consentiti e per ragioni di sicurezza è stato imposto il blocco degli ingressi.



[e-mail](#)



[Sito](#)



[Facebook](#)



[Twitter](#)



[YouTube](#)

Associazione Italiana Tecnici del Suono

mobile & whatsapp: [+39 3917095726](tel:+393917095726)

fax: [+39 06 89284640](tel:+390689284640)

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 si precisa che le informazioni contenute in questo messaggio sono riservate ed a uso esclusivo del destinatario. Qualora il messaggio Le fosse pervenuto per errore, La invitiamo ad eliminarlo senza copiarlo e a non inoltrarlo a terzi, dandocene gentilmente comunicazione. Grazie.

Da: **Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello** newsletter@daviddidonatello.it
Oggetto: Masterclass - Il Miglior suono al #David65
Data: 25 febbraio 2020 10:57
A: segreteria@daviddidonatello.it



[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)

65° DAVID DI DONATELLO

PREMIO

ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO
Associazione Italiana
Tecnici del Suono
33 MINORAZZA
PEGASO

MASTERCLASS

I candidati
alla categoria
Miglior Suono
#David65
Ingresso libero fino a esaurimento posti

SABATO
29 FEBBRAIO
ORE 10
Casa del Cinema
Roma

I candidati alla categoria Miglior suono - #David65

sabato 29 febbraio, ore 10

Casa del cinema

Largo Mastroianni 1, Roma

Ingresso libero

I David di Donatello insieme ad **AITIS - Associazione Tecnici del Suono** presentano la **Masterclass sui 5 film candidati al Miglior Suono al #David2020**. Sarà l'occasione per un confronto e un approfondimento sui passaggi che concorrono alla realizzazione

della colonna sonora finale di un film, attraverso la presentazione di contributi audiovideo che illustrino il lavoro delle diverse figure professionali che compongono il reparto del suono: dal fonico di presa diretta al microfonista, dal montatore del suono al creatore degli effetti sonori al fonico di mix.



I relatori saranno i professionisti che hanno lavorato ai 5 film candidati, i quali racconteranno il percorso del suono di ognuno dei film, dalla pre-produzione alla produzione, dalla post-produzione fino al mix finale. L'obiettivo è illustrare le idee, le scelte creative, le soluzioni artistiche e quelle tecniche, per soddisfare tutte quelle curiosità che rendono speciale ogni singolo progetto.

Questi i film candidati alla categoria Miglior Suono:

5 è il numero perfetto

di *Igort*

Presa diretta: **Daniele MARANIELLO**

Microfonista: **Max GOBIET**

Montaggio: **Giuseppe D'AMATO**

Creazione suoni: **Francesco ALBERTELLI**

Mix: **Marcos MOLINA JAIME**

Il primo re

di *Matteo Rovere*

Presa diretta: **Angelo BONANNI**

Microfonista: **Davide D'ONOFRIO**

Montaggio: **Mirko PERRI**

Creazione suoni: **Mauro EUSEPI**

Mix: **Michele MAZZUCCO**

Il traditore

di *Marco Bellocchio*

Presa diretta: **Gaetano CARITO, Adriano DI LORENZO**

Microfonista: **Pierpaolo MERAFINO**

Montaggio: **Lilio ROSATO**

Creazione suoni: **Gianluca BASILI**

Mix: **Francesco TUMMINELLO**

Martin Eden

di *Pietro Marcello*

Presa diretta: **Denny DE ANGELIS**

Microfonista: **Simone PANETTA**

Montaggio: **Stefano GROSSO**

Montaggio: **Stefano GROSSO**

Mix: **Michael KACZMAREK**



Pinocchio

di *Matteo Garrone*

Preside diretta: **Maricetta LOMBARDO**

Microfonista: **Luca NOVELLI**

Montaggio: **Daniela BASSANI**

Creazione suoni: **Stefano GROSSO**

Mix: **Gianni PALLOTTO**



[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)


Questa mail le arriva in quanto membro dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello. Le informazioni contenute in questo messaggio di posta elettronica sono riservate e confidenziali e ne è vietata la diffusione. Qualora Lei non fosse la persona a cui il presente messaggio e' destinato, La invitiamo gentilmente ad eliminarlo dopo averne dato tempestiva comunicazione al mittente e a non utilizzare in alcun caso il suo contenuto. Qualsiasi utilizzo non autorizzato di questo messaggio e dei suoi eventuali allegati espone il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, Via di Villa Patrizi 8, Roma, 00161 IT RM
Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello www.daviddidonatello.it 0644230022

Messaggio inviato con **MailUp**[®]



Premi David di Donatello

Sponsorizzato · 

Ingresso gratuito

I David di Donatello insieme ad AITS - Associazione Tecnici del Suono presentano la Masterclass sui 5 film candidati al Miglior Suono al [#David2020](#). Sarà l'occasione per un confronto e un approfondimento sui passaggi che concorrono alla realizzazione della colonna sonora finale di un film. Attraverso la presentazione di contributi audiovisivo viene illustrato il lavoro delle diverse figure professionali che compongono il reparto del suono: dal fonico di presa... [Altro...](#)

ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO PREMI DAVID DI DONATELLO

Associazione Italiana Tecnici del Suono

MASTERCLASS

I candidati alla categoria Miglior Suono #David65

Ingresso libero fino a esaurimento posti

SABATO 29 FEBBRAIO ORE 10 Casa del Cinema Roma

SAB, 29 FEB ALLE ORE 10:00

Masterclass I candidati alla categoria Miglior suono - #David65

★ Mi interessa

Interessa a 14 persone · 5 persone parteciperanno



Premi David di Donatello

Sponsorizzato ·



I David di Donatello insieme ad ACMF - Associazione compositori musica da film presentano la Masterclass sui candidati al [#David2020](#) nelle categorie Miglior Musicista e Miglior Canzone Originale. Le musiche da sempre sono una parte essenziale per costruire la magia del cinema, immergerci nella storia e traghettarci verso l'immaginario del regista. Questi i candidati al David di Donatello 2020: l'Orchestra di Piazza Vittorio, Andrea Farri, Nicola Piovani, Dario Marianelli, Tho... [Altro...](#)



MAR, 10 MAR ALLE ORE 17:00

Masterclass - I candidati per Miglior Musicista #David65

Casa del Cinema · Roma

Interessa a 11 persone · 3 persone parteciperanno

★ Mi interessa

Mi piace

Commenta

Condividi





I nomi dei candidati presenti per ciascun film saranno aggiornati su questa pagina!

[#staytuned](#)

**ingresso libero fino a esaurimento posti

Si ringrazia l'Università Telematica Pegaso

Si ringraziano inoltre: InHouse Post, Frame by Frame, Istituto Luce Cinecittà, Grande Mela Digital Film

ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO PREMI DAVID DI DONATELLO

Associazione Italiana Tecnici del Suono

SI RINGRAZIA PEGASO

MASTERCLASS

I candidati alla categoria Miglior Suono #David65

Ingresso libero fino a esaurimento posti

SABATO 29 FEBBRAIO ORE 10 Casa del Cinema Roma

DOMANI ALLE ORE 10:00

Masterclass - I candidati per Miglior suono #David65

Casa del Cinema

★ [Mi interessa](#)

Interessa a 125 persone · 65 persone parteciperanno



Premi David di Donatello

Sponsorizzato · 



I David di Donatello insieme ad A.I.T.S. - Associazione Italiana Tecnici del Suono presentano la Masterclass sui 5 film candidati al Miglior Suono al [#David2020](#). Sarà l'occasione per un confronto e un approfondimento sui passaggi che concorrono alla realizzazione della colonna sonora finale di un film. Attraverso la presentazione di contributi audiovisivo viene illustrato il lavoro delle diverse figure professionali che compongono il reparto del suono: dal fonico di presa diretta al microfonista, dal montatore del suono al creatore degli effetti sonori, al fonico di mix.

I relatori saranno i professionisti che hanno lavorato ai 5 film candidati, i quali racconteranno il percorso del suono di ognuno dei film, dalla pre-produzione alla produzione, dalla post-produzione fino al mix finale. L'obiettivo è illustrare le idee, le scelte creative, le soluzioni artistiche e quelle tecniche, per soddisfare tutte quelle curiosità che rendono speciale ogni singolo progetto.

Il dibattito sarà moderato da Giuseppe D'Amato e Valentino Gianni per A.I.T.S. e dalla direttrice di Bookciak Magazine Gabriella Gallozzi

Questi i film candidati alla categoria Miglior Suono, con le presenze al momento confermate:

per "5 è il numero perfetto" di Igort, saranno presenti:

- Giuseppe D'Amato (Montaggio suono);
- Francesco Albertelli (Creazione suoni);
- Marcos Molina Jaime (Mix)

per "Il primo re" di Matteo Rovere, saranno presenti:

- Angelo Bonanni (Presa diretta);
- Davide D'Onofrio (Microfonista);
- Mirko Perri (Montaggio suono);
- Mauro Eusepi (Creazione suoni)

per "Il traditore" di Marco Bellocchio, saranno presenti:

- Gaetano Carito e Adriano Dilorenzo (Presa diretta);
- Pier Paolo Merafino (Microfonista);
- Lilio Rosato (Montaggio suono);
- Francesco Tumminello (Mix)

per "Martin Eden" di Pietro Marcello, saranno presenti:

- Denny De Angelis (Presa diretta);
- Simone Panetta (Microfonista)

per "Pinocchio" di Matteo Garrone, saranno presenti:

- Luca Novelli (Microfonista);
- Gianni Pallotto (Mix)



Premi David di Donatello

Sponsorizzato ·

L'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, in considerazione del momento di emergenza, ha deciso di rinviare le masterclass previste per il 10 e 14 marzo a data da destinarsi.



DOMANI ALLE ORE 17:00

Masterclass - I musicisti candidati al #David65 - Annullato

★ Mi interessa

Interessa a 45 persone · 7 persone parteciperanno

Mi piace

Commenta

Condividi





MARTEDÌ
10 MARZO

ORE 17

Casa del Cinema | Roma



ACMF
Associazione Compositori
Musica da Film

MASTERCLASS

I musicisti
candidati
al #David65

Ingresso libero fino a esaurimento posti




SIAE
DALLA PARTE DI CHI CREA





Premi David di Donatello

Sponsorizzato · 



I David di Donatello insieme ad ACMF - Associazione compositori musica da film presentano la Masterclass sui candidati al [#David2020](#) nelle categorie Miglior Musicista e Miglior Canzone Originale. Le musiche da sempre sono una parte essenziale per costruire la magia del cinema, immergerci nella storia e traghettarci verso l'immaginario del regista. Questi i candidati al David di Donatello 2020: l'Orchestra di Piazza Vittorio, Andrea Farri, Nicola Piovani, Dario Marianelli, Thom Yorke, Antonio Aiello, Moon Stars Studio, Ralph P, Brunori SAS, Diodato.

Una chiacchierata informale tra i compositori e musicisti presenti, per illustrare con l'ausilio degli estratti del film le musiche e le canzoni protagoniste della 65° edizione del David e rispondere a tutte le curiosità del pubblico.

***ingresso libero fino a esaurimento posti

Questi i candidati a Miglior Musicista

L'Orchestra di Piazza Vittorio

per

Il flauto magico di Piazza Vittorio

di Gianfranco Cabiddu

Andrea Farri

per

Il primo re

di Matteo Rovere

Nicola Piovani

per

Il traditore

di Marco Bellocchio

Dario Marianelli

per

Pinocchio

di Matteo Garrone

Thom Yorke

per

Suspiria

di Luca Guadagnino

Queste le Migliori Canzoni Originali

FESTA

FESTA

Musica di: Antonio Aiello

Testi di: Shoshi MD Ziaul, Antonio Aiello

Interpretata da: Moon Stars Studio

per

Bangla

di Phaim Bhuyian

REGIONE LIGURIA
RIONE SANITA'

di Ralph P

per

Il sindaco del rione Sanità

di Mario Martone

UN ERRORE DI DISTRAZIONE

di Brunori SAS

per

L'ospite

di Duccio Chiarini

CHE VITA MERAVIGLIOSA

di Diodato

per

La dea fortuna

di Ferzan Ozpetek

SUSPIRIUM

di Thom Yorke

per

Suspiria

di Luca Guadagnino



MARTEDÌ
10 MARZO
ORE 17
Casa del Cinema | Roma

ACMF
Associazione Culturale
Musica del Film

MASTERCLASS
I musicisti
candidati
al #David65

Ingresso libero fino a esaurimento posti

LA RINGHIERA
PEGASO

MAR, 10 MAR ALLE ORE 17:00

**Masterclass - I musicisti candidati al
#David65**

Casa del Cinema · Roma

★ Mi interessa



65° DAVID DI DONATELLO

PREMIO

MARTEDÌ
10 MARZO

ORE 17
Casa del Cinema | Roma



ACMF
Associazione Compositori
Musica da Film

MASTERCLASS

I musicisti
candidati
al #David65

Ingresso libero fino a esaurimento posti

SI RINGRAZIA
PEGASO

Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

SIRE
DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

NUOVOIMAIE
1989 - oggi e più

Masterclass - I musicisti candidati al #David65

martedì 10 marzo, ore 17

Casa del Cinema, Roma

I David di Donatello insieme ad **ACMF - Associazione compositori musica da film** presentano la Masterclass sui candidati al #David2020 nelle categorie Miglior Musicista e Miglior Canzone Originale. Le musiche da sempre sono una parte essenziale per costruire la magia del cinema, immergerci nella storia e traghettarci verso l'immaginario del regista. Questi i candidati al David di Donatello 2020: l'Orchestra di Piazza Vittorio, Andrea Farri, Nicola Piovani, Dario Marianelli, Thom Yorke, Antonio Aiello, Moon Stars Studio, Ralph P, Brunori SAS, Diodato.



Una chiacchierata informale tra i compositori e musicisti presenti, per illustrare con l'ausilio degli estratti del film le musiche e le canzoni protagoniste della 65° edizione del David e rispondere a tutte le curiosità del pubblico.

Questi i candidati a Miglior Musicista

L'Orchestra di Piazza Vittorio

per

Il flauto magico di Piazza Vittorio

di Gianfranco Cabiddu

Andrea Farri

per

Il primo re

di Matteo Rovere

Nicola Piovani

per

Il traditore

di Marco Bellocchio

Dario Marianelli

per

Pinocchio

di Matteo Garrone

Thom Yorke
per
Suspiria
di Luca Guadagnino



Queste le Migliori Canzoni Originali

FESTA
Musica di: Antonio Aiello
Testi di: Shoshi MD Ziaul, Antonio Aiello
Interpretata da: Moon Stars Studio
per
Bangla
di Phaim Bhuyian

RIONE SANITA'
di Ralph P
per
Il sindaco del rione Sanità
di Mario Martone

UN ERRORE DI DISTRAZIONE
di Brunori SAS
per
L'ospite
di Duccio Chiarini

CHE VITA MERAVIGLIOSA
di Diodato
per
La dea fortuna
di Ferzan Ozpetek

SUSPIRIUM
di Thom Yorke
per
Suspiria
di Luca Guadagnino

Saranno presentate le clip dei film e interverranno i candidati che potranno essere presenti.

Ingresso libero fino a esaurimento posti





ACCADEMIA ITALIANA DEL CINEMA PREMI DAVID DI DONATELLO



in collaborazione con A.S.C. Ass-It-Scenografi Costumisti Arredatori

MASTERCLASS

le migliori scenografie al #Davidb5

SABATO
14 MARZO
ORE 11

Casa del
Cinema Roma

Ingresso libero
fino a esaurimento posti

Si ringrazia



MASTERCLASS - LE SCENOGRAFIE

IL 14 MARZO 2020 ALLA CASA DEL CINEMA





Premi David di Donatello

Sponsorizzato · 



Scenografi e arredatori dei cinque film candidati alla categoria Migliore scenografo al David di Donatello 2020 riveleranno il making of della scena in cui si svolge l'azione, dai disegni e bozzetti alla realizzazione tecnica del progetto, con curiosità e backstage direttamente dal set.

Questi i candidati:

NELLO GIORGETTI

per

5 è il numero perfetto
di Igort

TONINO ZERA

per

Il primo re
di Matteo Rovere

ANDREA CASTORINA

per

Il traditore
di Marco Bellocchio

DIMITRI CAPUANI

per

Pinocchio
di Matteo Garrone

INBAL WEINBERG

per

Suspiria
di Luca Guadagnino
(parteciperà Monica Sallustio, Art Director)

Ingresso libero fino a esaurimento posti



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO  PREMI DAVID DI DONATELLO

in collaborazione con
A.S.C.
Ass-It-Scenografi Costumisti Arredatori

ASC
ASSOCIAZIONE ITALIANA SCENOGRAFI COSTUMISTI ARREDATORI

MASTERCLASS

le migliori scenografie al
#David65

SABATO
14 MARZO
ORE 11

Casa del
Cinema Roma

Ingresso libero
fino a esaurimento posti

Si ringrazia
 PEGASO

SAB, 14 MAR ALLE ORE 11:00

Masterclass - Le migliori scenografie al **#David65**

Casa del Cinema

Interessa a 37 persone · 5 persone parteciperanno

★ [Mi interessa](#)



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO  PREMI DAVID DI DONATELLO

in collaborazione con
A.S.C.
Ass-It-Scenografi Costumisti Arredatori

ASC
ASSOCIAZIONE ITALIANA
SCENOGRAFI
COSTUMISTI
ARREDATORI

MASTERCLASS

le migliori scenografie al
#David65

SABATO
14 MARZO
ORE 11

Casa del
Cinema Roma

Ingresso libero
fino a esaurimento posti

Si ringrazia
 PEGASO

SAB, 14 MAR ALLE ORE 11:00

Masterclass - Le migliori scenografie al #David65

Casa del Cinema

★ Mi interessa

A — — — — —